

Textures

Vintage FX Plugin



Kits Kreme

Thank You!

My name is Kameron. I'm the founder of Kits Kreme Audio. I'd like to **thank you** for purchasing Textures. I set out to start Kits Kreme back in 2016. Since the beginning, I always dreamed of creating innovative plugins. However, I have faced many obstacles since the company has been self funded and managed since day one. With little money and knowledge of coding, the dream seemed so far away. With that being said, I never stopped pushing forward and stuck to the initial vision.

Now, I am excited to share with you the first ever FX plugin developed under Kits Kreme, Textures. Created in collaboration with a very talented team of developers in St Petersburg, Russia.

Again, thank you! I'm very grateful and thankful for your support.

Merci!

Mon nom est Kameron. Je suis le fondateur de Kits Kreme Audio. Je tiens à vous remercier d'avoir acheté des textures. J'ai décidé de lancer Kits Kreme en 2016. Depuis le début, j'ai toujours rêvé de créer des plugins innovants. Cependant, j'ai rencontré de nombreux obstacles depuis que l'entreprise est autofinancée et gérée depuis le premier jour. Avec peu d'argent et une connaissance du codage, le rêve semblait si loin. Cela étant dit, je n'ai jamais cessé de pousser en avant et je suis resté fidèle à la vision initiale.

Maintenant, je suis ravi de partager avec vous le tout premier plugin FX développé sous Kits Kreme, Textures. Crée en collaboration avec une équipe de développeurs très talentueuse Saint-Pétersbourg, Russie.

Encore merci! Je suis très reconnaissant et reconnaissant de votre soutien.

The Story of Textures

The idea of Textures came from the simple creation of samples. Since 2016, Kits Kreme has been consistently releasing sample packs. During the sample creation process we began experimenting by overlaying sounds with very subtle atmospheres. To my surprise, the results were insane. We noticed overlaying samples with textures received more interest and engagement from our users. These textures brought the imperfections of life into the digital world, allowing us to paint pictures with sound.

We searched to see if there were any plugins out there that made this process easier for us. We only found saturation plugins that focused on vinyl and tape sounds. Instead, we came up with an idea for a plugin that allows us to instantly overlay vinyl, tape and unique textures onto any audio source. This would enable us to design sounds and samples quickly. That idea lead to the birth of Textures.

L'histoire des textures

L'idée de Textures est née de la simple création d'échantillons. Depuis 2016, Kits Kreme publie régulièrement des packs d'échantillons. Pendant le processus de création d'échantillons, nous avons commencé à expérimenter en superposant des sons avec des atmosphères très subtiles. À ma grande surprise, les résultats étaient insensés. Nous avons remarqué que la superposition d'échantillons avec des textures suscitait plus d'intérêt et d'engagement de la part de nos utilisateurs. Ces textures ont introduit les imperfections de la vie dans le monde numérique, nous permettant de peindre des images avec du son.

Nous avons cherché s'il y avait des plugins qui nous facilitaient ce processus. Nous n'avons trouvé que des plugins de saturation axés sur les sons de vinyle et de bande. Au lieu de cela, nous avons eu l'idée d'un plugin qui nous permet de superposer instantanément du vinyle, du ruban adhésif et des textures uniques sur n'importe quelle source audio. Cela nous permet de concevoir rapidement des sons et des échantillons. Cette idée a conduit à la naissance des textures.

How to Install Comment installer

Install MAC + PC

1. Download

First, download the zipped folder from your Kits Kreme dashboard.

2. Run Installer

For Mac, double click the .pkg file to run the installer.

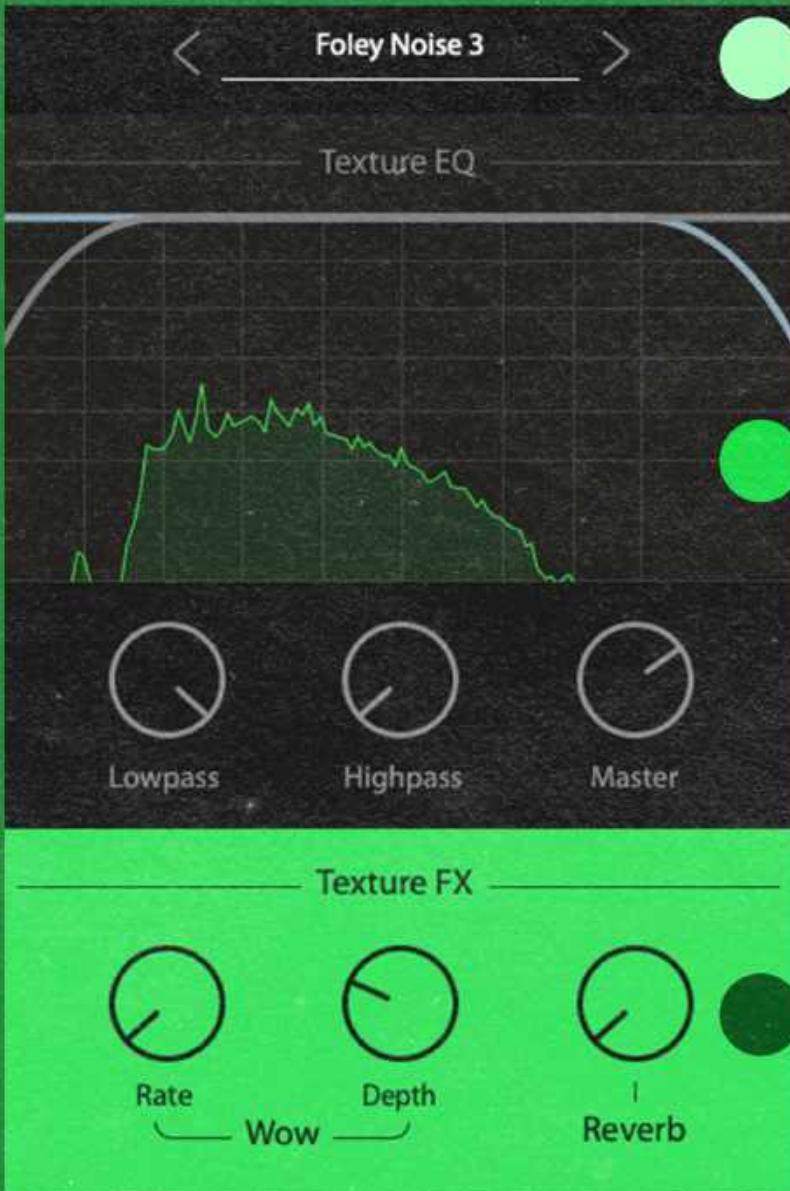
For PC, double click the .exe file to run the installer.

3. Scan in DAW

After running the installer all files should be installed. Now, all you have to do is scan for the Textures plugin in your DAW. Thats it!

The Interface

L'interface



Preset Selector

Easily select through texture presets by using the arrows or clicking to view a dropdown window.

Texture EQ

Cut out unwanted highs and lows of your selected texture by using the EQ knobs. Use the audio spectrum to view frequency hot spots. Adjust the master texture volume with the master knob.

Texture Effect Panel

Create a vintage feel with the WOW flutter effect and reverb combination. Adjust the rate and depth of your flutter.

Textures



Kits Kreme